

堤智恵子(サクソ) × 中島明子(ピアノ)

大人の音色！ サクソの世界 ランチコンサート

ランチコンサートに、サクソが登場！

昨年、「島耕作」の漫画家、弘兼憲史氏による
ジャケットイラストで「The Gift」というアルバムをリリース。
ジャズ、クラシック、タンゴ、歌謡曲までアレンジした演奏で
大人の音楽を楽しんでいただきます！

～…～…～…～…～ Program ～…～…～…～…～

異邦人

Take5

私はピアノ

ショパン：ノクターン第5番

ウイスキーがお好きでしょ

アメージンググレイス

リベルタンゴ 順不同

～…～…～…～…～



堤 智恵子 Chieko Tsutsumi (サクソ)

ジャズ・サクソ奏者。

幼少の頃からピアノ・エレクトーンを、中学生時代から吹奏楽を始め、埼玉県立伊奈学園総合高等学校でも吹奏楽部でアルトサクソを担当する。中村均一氏に師事。東京音楽大学(サクソ科)で石渡悠史氏に師事。大学4年より土岐英史に師事しジャズの奏法、理論などを学ぶ。藤陵雅裕氏、佐藤達哉氏にも師事。多くのベテランプレーヤーとのセッションで一定の評価を得た後、1994年、今田勝(ピアノ)率いる“今田勝&NOWIN”に抜擢され、プロ活動を開始する。現在まで9枚リーダーアルバムを出している。昨年、弘兼憲史氏にジャケットのイラストを描いていただき「The Gift」を出したばかりである

中島明子 Akiko Nakajima (ピアノ)

3歳よりクラシックピアノを習う。その後の音楽性に多大な影響を与える。中学一年の時には山梨県小中学校作曲コンクールで最優秀賞を受賞するなど、幼い頃より音楽の才能を発揮。大学卒業後そのままピアニストとしての活動を開始。当初はピアノのみの活動であったが、弾き語りを始めたところ好評を博し、ピアノ・歌という現在のスタイルを確立する。2004年にはソロアルバム『音の葉』をキャスネットよりリリース。2015年8月に新たなメンバーでのトリオeidosでIKKI MUSICより全てオリジナル曲、インストゥルメンタルのみのアルバム『hyle』(ヒューレー)を発売。作編曲にもその才能を発揮しており、中央アート出版社よりジャズ弾き語り、ジャズボーカルのCD付教則本を10冊発売。



1月 23日(木) 12:00～12:45

場所：JOB HUB SQUARE 1階 ハートフルカフェ前サロン

入場無料 (チャリティBOXを設置させていただき、難病と闘う子供たちへの寄付活動をさせていただきます。)

【お問合せ】 パソナグループ ア・テンポ TEL:03-6734-0216 (9:30～17:00)